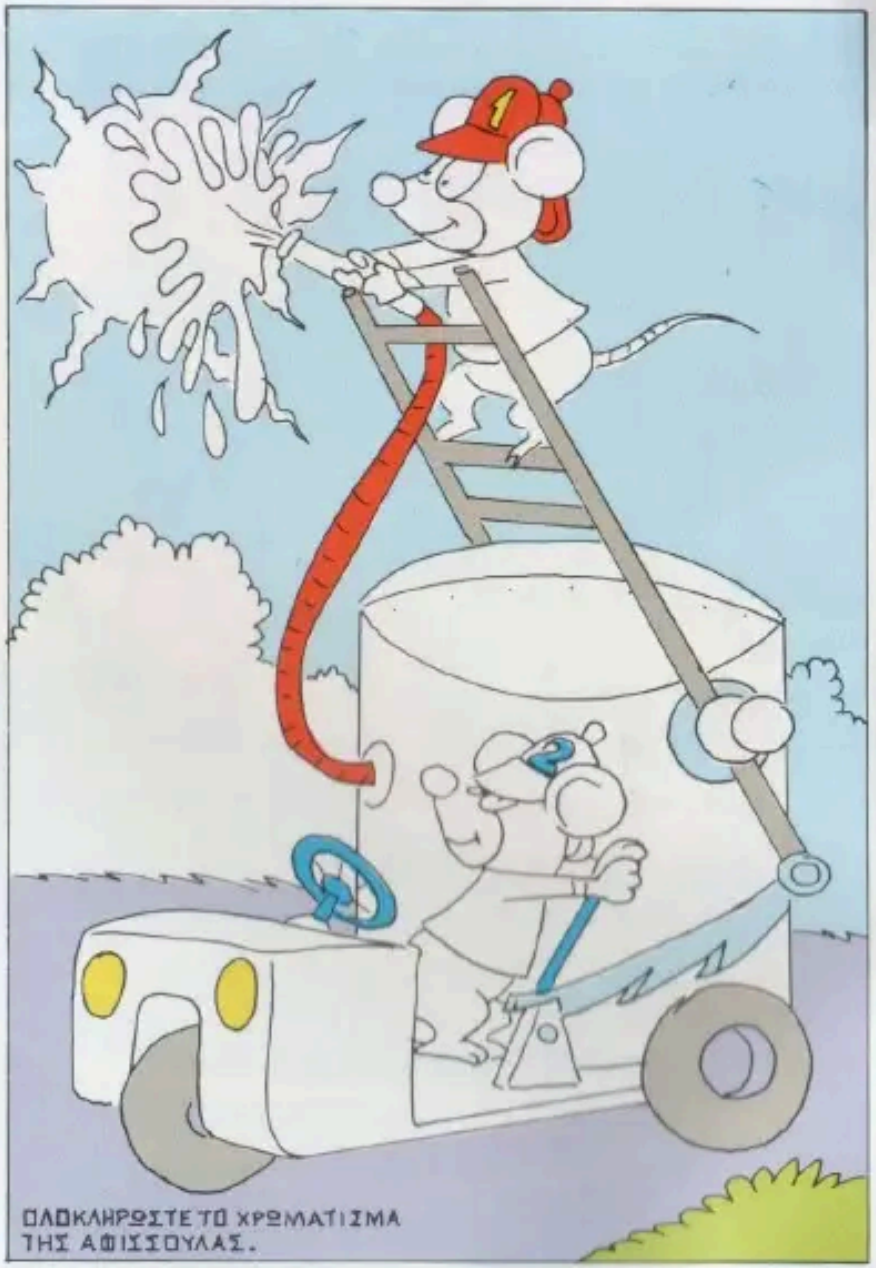
ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

ΔΡ... BUD SAGENDORF

958

ΠΟΠΑΪ

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ



ΛΟΥΚΑΝΙΚΟ ΣΤΟ ΑΜΠΑΡΙ

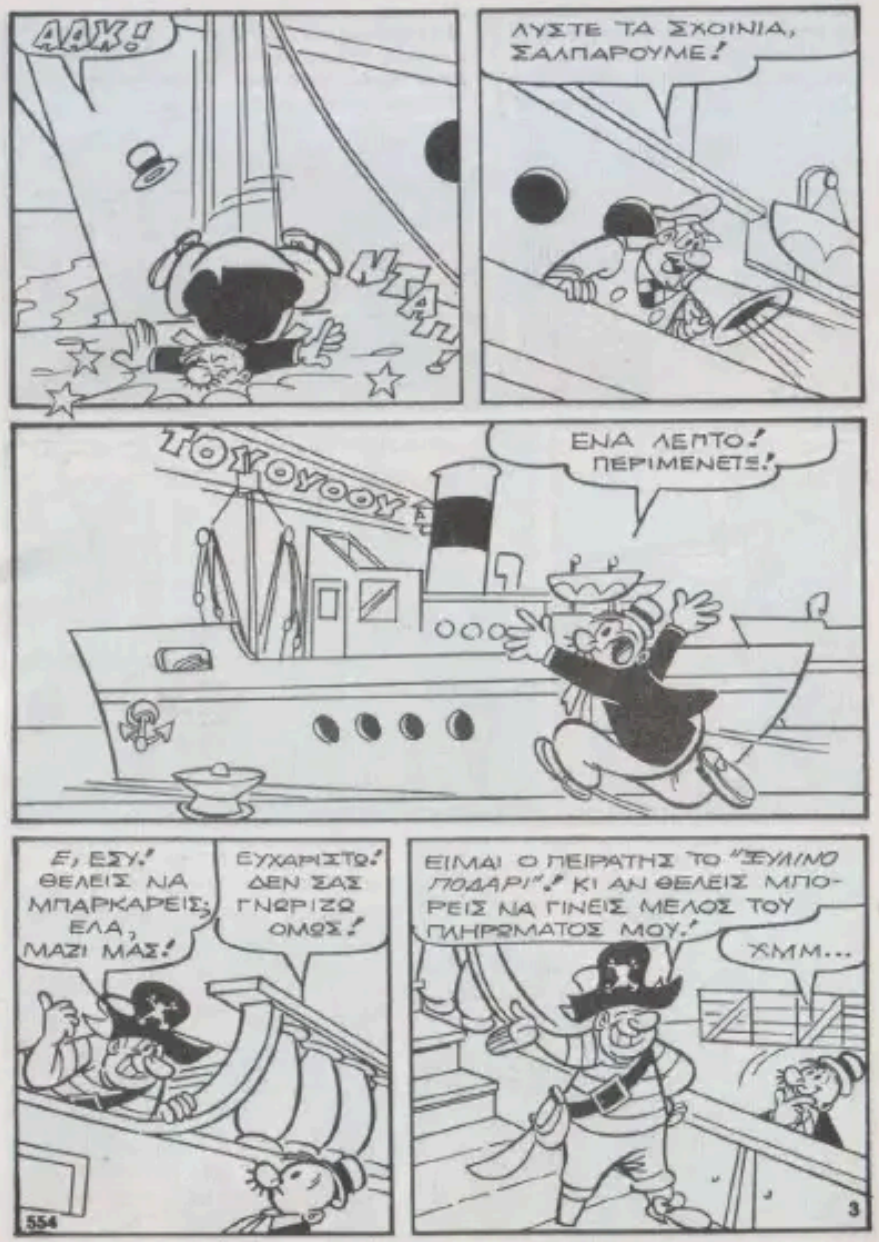
ΠΟΠΑΫ®
ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

Έτος ΙΘ' ΑΡΙΘ. 958 — ΔΡΧ. 120 — 30 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1991

ΓΡΑΦΕΙΑ: ΛΥΚΑΒΗΤΤΟΥ 1γ. 10672 ΑΘΗΝΑ ΤΗΛ. 3637.091 — 3638.842 • ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ / ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ 59 — 15125. ΤΜΗΜΑ ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΩΝ: ΤΗΛ. 6829.080-1-2

Έκδότης - Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ Λεωφ. Κοκκιναρά 36 & Παλλάδος - Πολιτεία
Διευθυνσις συντάξεως ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
Υπεύθυνος Ατελιέ Α. Αβαγιανός
Υπεύθυνος τυπογραφείου Β. Γεωργιάδης Ξενοφώντος 85 - 87
© 1991 KING FEATURES SYNDICATE, INC. PRODUCTIONS PRINTED IN GREECE

ΕΔΩ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΦΑΩ ΜΕ ΤΗΝ ΗΣΥΧΙΑ ΜΟΥ!
ΑΚΚ..
ΖΟΥΠ
ΜΟΥ ΞΕΦΥΓΕ ΑΠ' ΤΟ ΧΕΡΙ!
ZOOM!
ΚΑΤΕΛΗΞΕ ΣΤΟ ΑΜΠΑΡΙ ΤΟΥ ΠΛΟΙΟΥ! ΠΑΩ ΝΑ ΤΟ ΠΑΡΩ!
ΕΝΑΣ ΛΑΘΡΕΠΙΒΑΤΗΣ!
ΜΑ ΕΓΩ..
ΠΑΡΕ ΔΡΟΜΟ!
554
2


ΑΑΧ!
ΝΤΑΠ!
ΛΥΣΤΕ ΤΑ ΣΧΟΙΝΙΑ, ΣΑΛΠΑΡΟΥΜΕ!
ΤΟΥΤΟΥΤΟΥ
ΕΝΑ ΛΕΠΤΟ! ΠΕΡΙΜΕΝΕΤΕ!
Ε, ΕΣΥ! ΘΕΛΕΙΣ ΝΑ ΜΠΑΡΚΑΡΕΙΣ; ΕΛΑ, ΜΑΖΙ ΜΑΣ!
ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ! ΔΕΝ ΣΑΣ ΓΝΩΡΙΖΩ ΟΜΩΣ!
ΕΙΜΑΙ Ο ΠΕΙΡΑΤΗΣ ΤΟ "ΞΥΛΙΝΟ ΠΟΔΑΡΙ"! ΚΙ ΑΝ ΘΕΛΕΙΣ ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΓΙΝΕΙΣ ΜΕΛΟΣ ΤΟΥ ΠΛΗΡΩΜΑΤΟΣ ΜΟΥ!
ΧΜΜ...
554
3

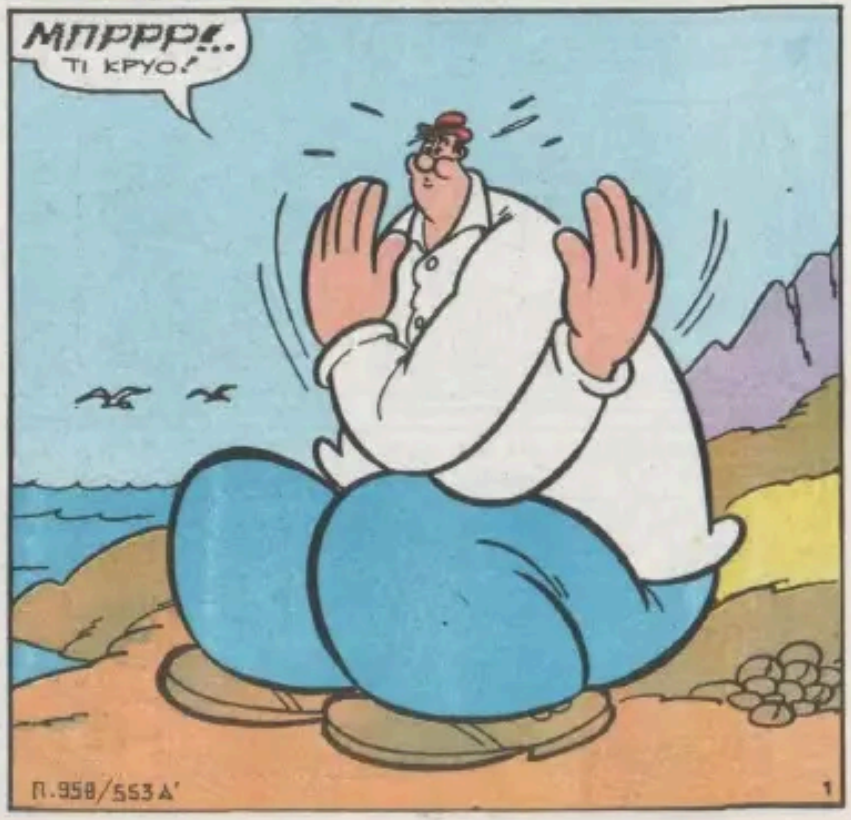
ΚΑΝΕΤΕ ΕΠΙΘΕΣΕΙΣ ΣΕ ΠΛΟΙΑ;
ΜΟΝΟ Σ'ΟΣΑ ΕΧΟΥΝ ΘΗΣΑΥΡΟΥΣ ΣΤ'ΑΜΠΑΡΙΑ!
ΑΛΗΘΕΙΑ; ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΜΟΛΙΣ ΣΑΛΠΑΡΙΣΕ ΕΧΕΙ ΕΝΑ ΦΟΡΤΙΟ ΑΠΟ ΧΡΥΣΟ ΚΑΙ ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ!
ΟΥΡΚΑ!
ΟΛΟΙ ΣΕ ΘΕΣΗ ΓΙΑ ΜΑΝΟΥΒΡΕΣ!
ΚΥΝΗΓΕΙΣΤΕ ΤΟ!
ΝΑ ΤΟ!
ΡΙΞΤΕ ΜΙΑ ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΤΙΚΗ ΒΟΛΗ!

ΜΠΑΜ
ΑΧ!
ΝΤΟΠ!
ΤΙ ΘΕΛΕΤΕ ΑΠΟ ΜΑΣ;
ΤΟΥΣ ΘΗΣΑΥΡΟΥΣ ΠΟΥ ΕΧΕΤΕ ΣΤΟ ΑΜΠΑΡΙ!
ΤΟΥΣ ΘΗΣΑΥΡΟΥΣ; ΧΑ! ΧΑ!
ΠΟΙΟΥΣ ΘΗΣΑΥΡΟΥΣ; ΧΑ! ΧΑ!
ΓΙΑΤΙ ΓΕΛΑΝΕ ΑΥΤΟΙ;
ΘΕΛΟΥΝ ΝΑ ΚΑΝΟΥΝ ΤΟΥΣ ΕΞΥΠΝΟΥΣ! ΔΕΙΞΤΕ ΤΟΥΣ ΠΟΙΟΙ ΕΙΜΑΣΤΕ!

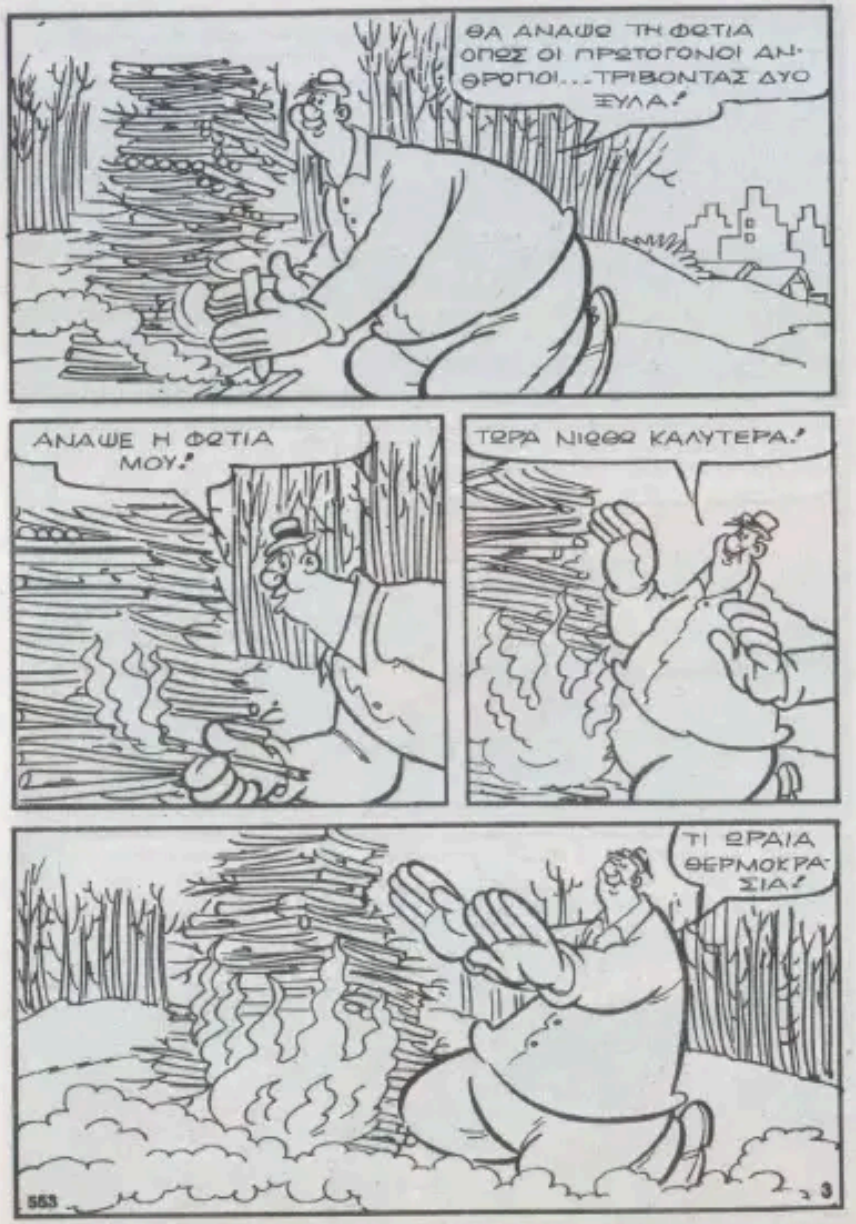
ΕΠΙΘΕΞΗ!
ΚΛΑΚ
ΜΠΑΜ
ΠΑΤ
ΜΠΟΜ
ΚΙ ΕΓΩ ΠΑΩ ΓΙΑ ΤΟ ΠΛΙΑΤΣΙΚΟ! ΞΕΡΩ ΠΟΥ...
... ΚΑΤΕΥΘΕΙΑΝ ΣΤΟ ΑΜΑΡΙ!
ΜΠΟΟΟ!
ΝΑ ΤΟ ΛΟΥΚΑΝΙΚΟ!
ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ! ΕΙΣΑΙ ΔΙΚΟ ΜΟΥ!
554
6

ΜΠΟΠ
ΓΚΑΠ!
ΟΟΧΙ!
ΜΑ ΕΔΩ ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΑΝΕΝΑΣ ΘΗΣΑΥΡΟΣ!
ΤΙΠΟΤΑ! ΟΥΤΕ ΓΙΑ ΔΕΙΓΜΑ!
ΜΑ ΓΙΑ ΠΟΙΟΥΣ ΘΗΣΑΥΡΟΥΣ ΛΕΤΕ; ΠΗΓΑΙΝΟΥΜΕ ΣΤΗ ΒΡΑΖΙΛΙΑ ΝΑ ΦΟΡΤΩΣΟΥΜΕ ΚΑΦΕ!
ΓΚΡΟΥΤ!
ΤΙ ΘΑ ΚΑΝΟΥΜΕ, ΑΡΧΗΓΕ;
ΓΙΑ ΟΛΑ ΦΤΑΙΕΙ ΑΥΤΟΣ Ο ΗΛΙΘΙΟΣ!
ΝΑ ΤΟΝ ΡΙΞΟΥΜΕ ΣΤΑ ΣΚΥΛΟΨΑΡΑ!
ΖΟΟΜ
554
7

Η ΣΩΤΗΡΙΑ ΤΟΥ ΓΙΓΑΝΤΑ



ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΙ ΞΥΛΑ ΓΙΑ Ν'ΑΝΑΨΩ ΦΩΤΙΑ, ΑΛΛΑ ΕΔΩ ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΟΥΝ!
ΘΑ ΠΑΩ ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΝΑ ΦΕΡΩ!
ΕΔΩ ΣΤΟ ΔΑΣΟΣ ΘΑ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΞΕΡΑ ΚΛΑΔΙΑ!
ΘΑ ΜΑΖΕΨΩ ΑΡΚΕΤΑ!
ΕΙΝΑΙ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΤΙΚΟ ΝΑ ΜΑΖΕΥΕΙΣ ΞΥΛΑ!
ΤΕΛΕΙΩΣΑ!
553
2


ΘΑ ΑΝΑΨΩ ΤΗ ΦΩΤΙΑ ΟΠΩΣ ΟΙ ΠΡΩΤΟΓΟΝΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ... ΤΡΙΒΟΝΤΑΣ ΔΥΟ ΞΥΛΑ!
ΑΝΑΨΕ Η ΦΩΤΙΑ ΜΟΥ!
ΤΩΡΑ ΝΙΩΘΩ ΚΑΛΥΤΕΡΑ!
ΤΙ ΩΡΑΙΑ ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ!
553
3

ΥΨΩΝΕΤΑΙ ΟΜΩΣ ΕΝΑ ΤΕΡΑΣΤΙΟ ΣΥΝΝΕΦΟ ΚΑΠΝΟΥ...

ΠΑΤΑ ΓΚΑΖΙ ; ΜΠΟΜΠ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΕΡΑΣΟΥΜΕ ΤΑ ΣΥΝΟΡΑ!

ΘΑ ΔΟΥΜΕ ΕΤΣΙ ΣΤΟ ΜΙΚΡΟΦΙΛΜ ΤΑ ΜΥΣΤΙΚΑ ΣΧΕΔΙΑ ΕΝΟΣ ΑΛΛΟΥ ΕΘΝΟΥΣ...

ΜΑΣ ΚΥΝΗΓΑΕΙ Η ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΘΑ ΜΑΣ ΠΡΟΛΑΒΕΙ!
ΟΥΟΥΟΥΕΕΕΕ

ΤΟ ΑΜΑΞΙ ΜΑΣ ΕΙΝΑΙ ΠΙΟ ΓΡΗΓΟΡΟ!

ΣΤΑΜΑΤΑ! ΕΝΑ ΣΥΝΝΕΦΟ ΜΠΡΟΣΤΑ ΜΑΣ!
ΤΡΕΧΩ ΠΟΥ!

ΑΚΚ... ΤΟΥΣ ΧΑΣΑΜΕ ΑΠ' ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΤΟΥΣ ΚΑΤΑΣΚΟΠΟΥΣ!

ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΝΑ ΣΤΑΜΑΤΗΣΩ! Η ΟΡΑΤΟΤΗΤΑ ΕΙΝΑΙ ΜΗΔΕΝ!

ΜΑ... ΑΥΤΟ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΣΥΝΝΕΦΟ... ΕΙΝΑΙ ΚΑΠΝΟΣ!
ΑΠΟ ΠΟΥ ΕΡΧΕΤΑΙ;

ΑΠ' ΤΟ ΔΑΣΟΣ!
ΕΙΝΑΙ ΠΥΡΚΑΓΙΑ!

ΜΑ ΤΙ ΛΕΣ! ΑΝΑΨΕ ΦΩΤΙΑ Ο ΓΚΡΙΣΙΝΟ!

ΤΙ ΕΧΕΙ ΒΑΛΕΙ ΣΤΟ ΜΥΑΛΟ ΤΟΥ;

ΓΚΡΙΣΙΝΟ, ΔΕΝ ΒΛΕΠΕΙΣ ΟΤΙ ΓΕΜΙΣΕΣ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ ΚΑΠΝΟ;
ΜΑ ΗΘΕΛΑ ΝΑ ΖΕΣΤΑΘΩ!

ΣΒΗΣΕ ΑΜΕΣΩΣ ΤΗ ΦΩΤΙΑ!
563

ΝΑ ΠΑΡΕΙ Η ΟΡΓΗ!
6

ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ! ΒΛΕΠΟΥΜΕ ΤΩΡΑ!

ΚΟΙΤΑ ΕΚΕΙ!
ΤΙ ΕΙΝΑΙ;

ΤΟ ΑΜΑΞΙ ΤΩΝ ΚΑΚΟΠΟΙΩΝ ... ΕΞΩ ΑΠ' ΤΟΝ ΔΡΟΜΟ!

ΤΟ ΕΠΑΘΑΝ ΑΥΤΟ ΑΠ' ΤΟΝ ΚΑΠΝΟ ΤΟΥ ΓΚΡΙΣΙΝΟ! ΘΑ ΤΟΥΣ ΠΙΑΣΟΥΜΕ ΤΩΡΑ!
563

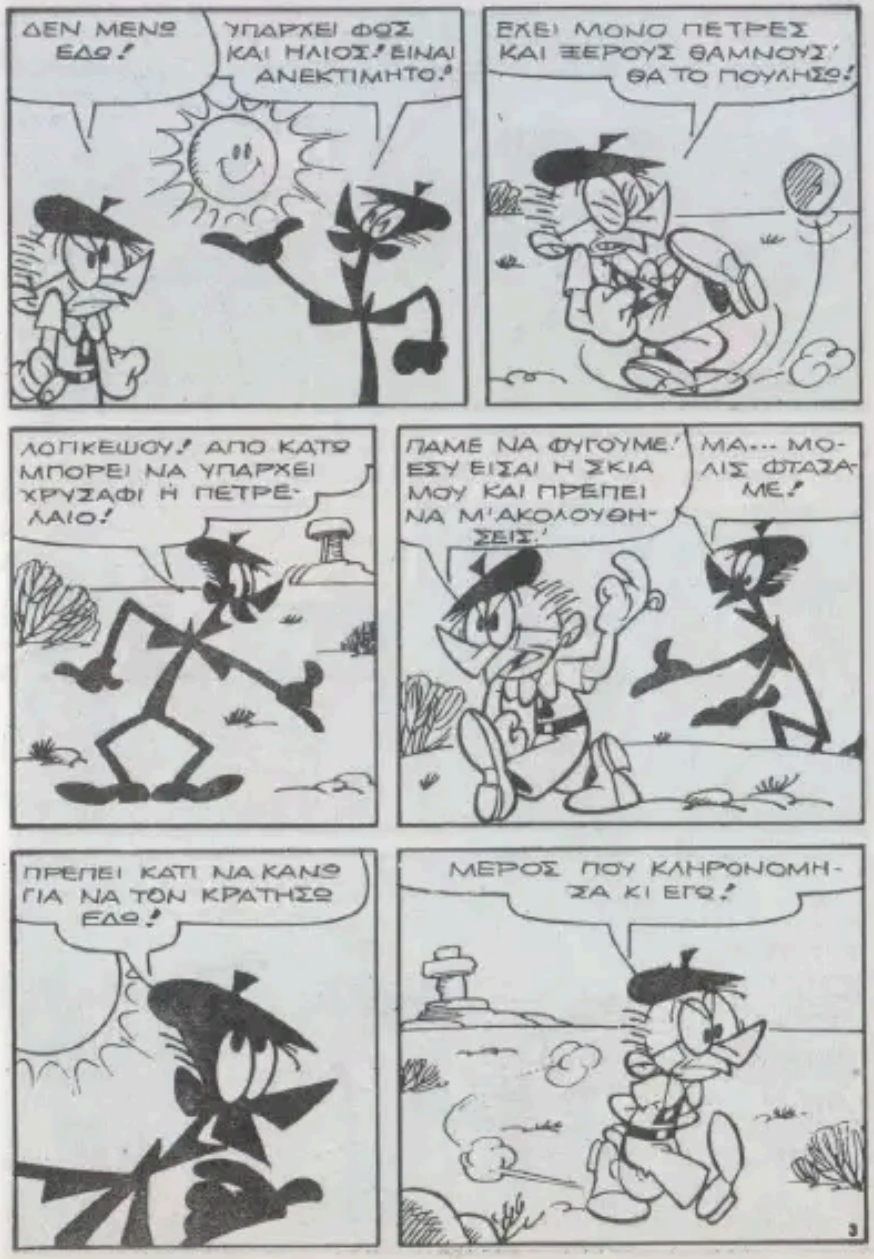
ΞΑΝΑΠΗΡΑΜΕ ΠΙΣΩ ΤΟ ΜΙΚΡΟΦΙΛΜ ΜΕ ΤΑ ΜΥΣΤΙΚΑ ΕΔΩ!
ΣΤΗ ΦΥΛΑΚΗ!
7

ΜΠΡΑΒΟ, ΓΚΡΙΣΙΝΟ! ΠΡΟΣΦΕΡΕΣ ΜΙΑ ΜΕΓΑΛΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΚΡΑΤΟΣ!
ΕΓΩ ΟΜΩΣ ΑΚΟΜΑ ΚΡΥΩΝΩ!
ΠΡΕΠΕΙ ΚΑΤΙ ΝΑ ΚΑΝΟΥΜΕ!
Η ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ, ΜΟΥ ΧΑΡΙΣΕ ΜΙΑ ΣΟΜΠΑ ΥΓΡΑΕΡΙΟΥ ΚΙ ΕΤΣΙ ΜΕΧΡΙ ΝΑ ΕΡΘΕΙ Η ΑΝΟΙΞΗ ΘΑ ΖΕΣΤΑΙΝΟΜΑΙ... ΧΕ! ΧΕ! ΧΕ!
553
ΤΕΛΟΣ
8

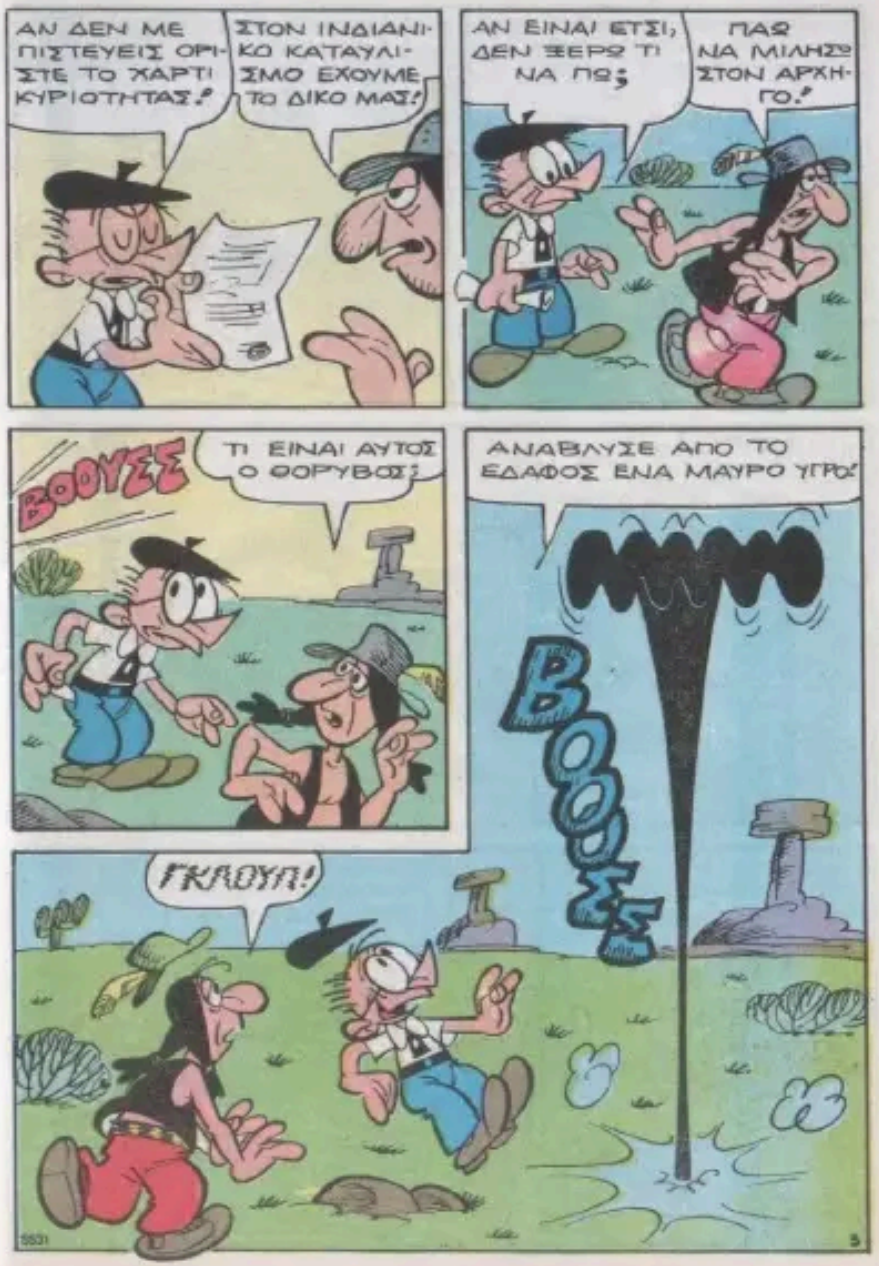
ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΚΗ ΠΕΡΙΟΧΗ

ΞΕΡΕΙΣ ΣΚΙΑ, ΚΛΗΡΟΝΟΜΗΣΑ ΕΝΑ ΟΙΚΟΠΕΔΟ ΕΞΩ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΟΛΗ ΚΑΙ ΘΑ ΧΤΙΣΩ ΕΚΕΙ ΕΝΑ ΣΠΙΤΑΚΙ!
ΕΛΠΙΖΩ ΝΑ ΤΟ ΒΛΕΠΕΙ Ο ΗΛΙΟΣ!
0531
Π.958/533 Γ'
1

ΚΟΙΤΑ ΣΤΟ ΧΑΡΤΗ ΚΑΙ ΠΕΣ ΜΟΥ ΤΗ ΔΙΑΔΡΟΜΗ!
ΜΕΙΝΕ ΗΣΥΧΟΣ!
ΤΩΡΑ ΒΓΑΙΝΟΥΜΕ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΘΝΙΚΗ ΟΔΟ ΚΑΙ ΜΠΑΙΝΟΥΜΕ ΣΤΗΝ ΕΡΗΜΟ!
ΜΑ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΟΙΚΟΠΕΔΟ ΤΟΥ ΘΕΙΟΥ ΑΣΤΕΛΦΟ;
ΕΔΩ ΕΧΕΙ ΠΟΛΥ ΗΛΙΟ
ΤΙ ΑΝΑΤΡΙΜΙΑΣΤΙΚΟ ΜΕΡΟΣ!
ΣΤΟΠ! ΦΤΑΣΑΜΕ!
ΓΚΛΟΥΠ!
ΤΙ ΝΑ ΤΟ ΚΑΝΩ ΑΥΤΟ ΤΟ ΟΙΚΟΠΕΔΟ ΕΔΩ;
ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΜΕΡΟΣ ΠΟΥ ΟΝΕΙΡΕΥΟΜΟΥΝΑ ΠΑΝΤΑ!
2


ΔΕΝ ΜΕΝΩ ΕΔΩ!
ΥΠΑΡΧΕΙ ΦΩΣ ΚΑΙ ΗΛΙΟΣ! ΕΙΝΑΙ ΑΝΕΚΤΙΜΗΤΟ!
ΕΧΕΙ ΜΟΝΟ ΠΕΤΡΕΣ ΚΑΙ ΞΕΡΟΥΣ ΘΑΜΝΟΥΣ!
ΘΑ ΤΟ ΠΟΥΛΗΣΩ!
ΛΟΓΙΚΕΨΟΥ! ΑΠΟ ΚΑΤΩ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΥΠΑΡΧΕΙ ΧΡΥΣΑΦΙ Η ΠΕΤΡΕΛΑΙΟ!
ΠΑΜΕ ΝΑ ΦΥΓΟΥΜΕ! ΕΣΥ ΕΙΣΑΙ Η ΣΚΙΑ ΜΟΥ ΚΑΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ Μ'ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΕΙΣ!
ΜΑ... ΜΟΛΙΣ ΦΤΑΣΑΜΕ!
ΠΡΕΠΕΙ ΚΑΤΙ ΝΑ ΚΑΝΩ ΓΙΑ ΝΑ ΤΟΝ ΚΡΑΤΗΣΩ ΕΔΩ!
ΜΕΡΟΣ ΠΟΥ ΚΛΗΡΟΝΟΜΗΣΑ ΚΙ ΕΓΩ!
3

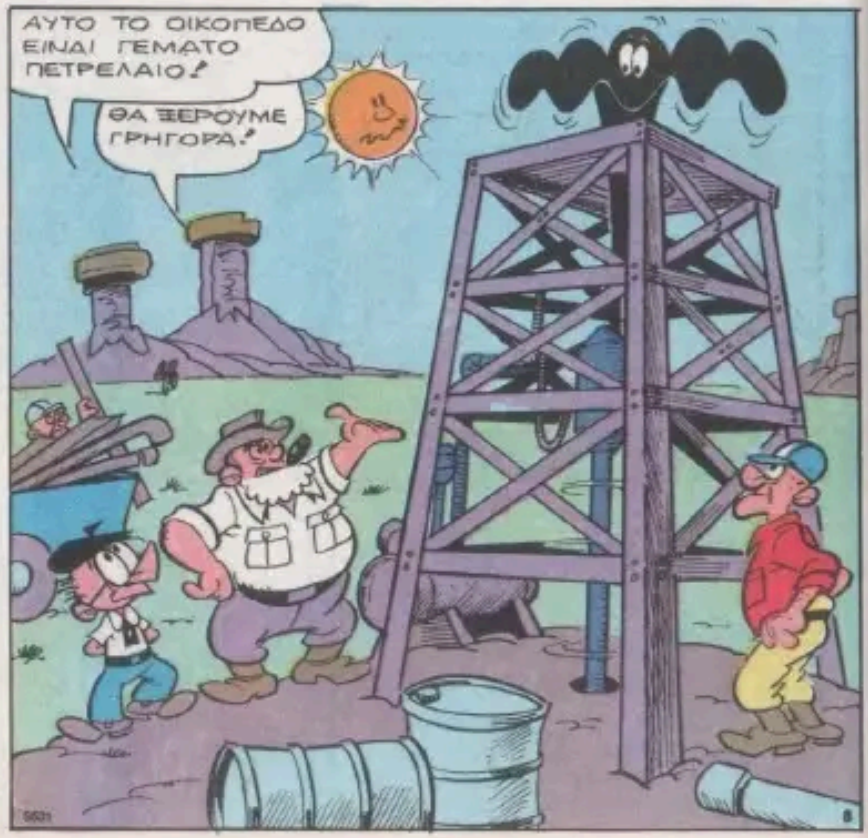
ΟΥΓΚ!
ΔΕΝ ΕΙΜΑΣΤΕ ΜΟΝΟΙ!
ΤΙ ΚΑΝΕΙΣ ΕΔΩ, ΦΙΛΕ;
ΨΑΧΝΩ ΓΙΑ ΝΕΡΟ!
ΤΟ ΞΕΡΕΙΣ ΠΩΣ ΑΥΤΟ ΤΟ ΟΙΚΟΠΕΔΟ ΕΙΝΑΙ ΔΙΚΟ ΜΟΥ;
ΟΧΙ! ΕΙΝΑΙ ΔΙΚΟ ΜΟΥ!
ΤΟ ΚΛΗΡΟΝΟΜΗΣΑ ΑΠΟ ΤΟ ΘΕΙΟ ΜΟΥ ΑΣΤΟΛΦΟ!
ΗΤΑΝ ΔΙΚΟ ΜΑΣ, ΠΡΙΝ ΕΡΘΕΙ ΕΔΩ Ο ΘΕΙΟΣ ΣΟΥ!
ΤΟ ΠΟΥΛΑΩ. ΠΟΣΑ ΜΟΥ ΔΙΝΕΙΣ ;
ΕΜΕΙΣ ΔΕΝ ΑΓΟΡΑΖΟΥΜΕ ΔΙΚΑ ΜΑΣ ΠΡΑΓΜΑΤΑ!
9531
4


ΑΝ ΔΕΝ ΜΕ ΠΙΣΤΕΥΕΙΣ ΟΡΙΣΤΕ ΤΟ ΧΑΡΤΙ ΚΥΡΙΟΤΗΤΑΣ!
ΣΤΟΝ ΙΝΔΙΑΝΙΚΟ ΚΑΤΑΥΛΙΣΜΟ ΕΧΟΥΜΕ ΤΟ ΔΙΚΟ ΜΑΣ!
ΑΝ ΕΙΝΑΙ ΕΤΣΙ, ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΤΙ ΝΑ ΠΩ;
ΠΑΩ ΝΑ ΜΙΛΗΣΩ ΣΤΟΝ ΑΡΧΗΓΟ!
ΒΟΟΥΣΣ
ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟΣ Ο ΦΟΡΥΒΟΣ;
ΑΝΑΒΛΥΣΕ ΑΠΟ ΤΟ ΕΔΑΦΟΣ ΕΝΑ ΜΑΥΡΟ ΥΓΡΟ!
ΒΟΟΟΣΣ
ΓΚΛΟΥΠ!
9531
5

ΕΙΝΑΙ ΠΕΤΡΕΛΑΙΟ! ΕΙΜΑΙ ΠΛΟΥΣΙΟΣ!
ΠΕΡΙΕΡΓΟ! ΔΕΝ ΤΟ ΕΙΧΑ ΑΝΑΚΑΛΥΨΕΙ!
ΓΙΑ ΝΑ ΔΩ, ΑΝ ΕΙΝΑΙ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟ ΠΕΤΡΕΛΑΙΟ!; ΧΜ... ΔΕΝ ΜΥΡΙΖΕΙ ΤΙΠΟΤΑ!
ΑΗ!
ΠΕΝΤΣ
ΕΙΔΕΣ; ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΠΡΑΓΜΑ ΓΙΑ ΣΕΝΑ!
ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΜΑΥΡΟ ΠΝΕΥΜΑ ΤΟΥ ΘΕΟΥ ΜΑΝΙΤΟΥ!
ΛΕΕΙ ΟΤΙ ΕΙΝΑΙ Ο ΜΑΝΙΤΟΥ! ΧΑ.'ΧΑ.'ΧΑ.' ΣΚΙΑ, ΠΟΥ ΕΙΣΑΙ;
6

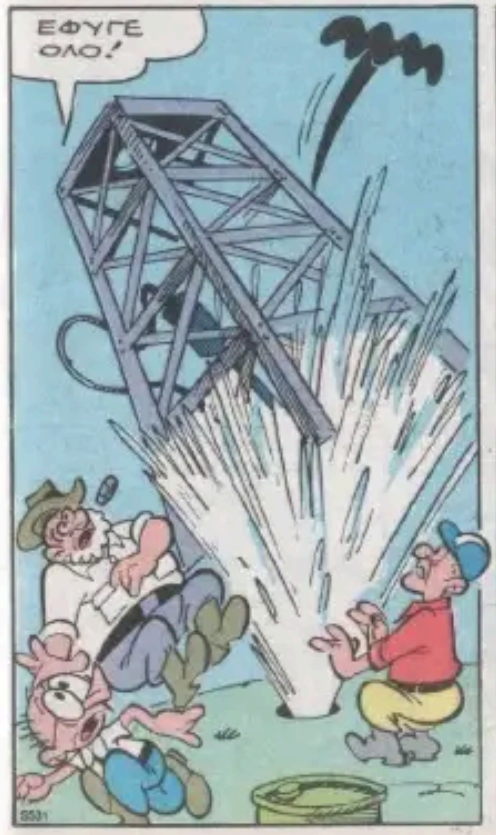
ΣΚΙΑΡ!
ΤΩΡΑ ΘΑ ΤΟΥ ΑΡΕΣΕΙ ΑΥΤΟ ΤΟ ΟΙΚΟΠΕΔΟ!
ΕΔΩ ΕΙΜΑΙ, ΣΤΟΝ ΗΛΙΟ, ΓΚΑΣΤΟΝΕ!
ΕΧΕΙΣ ΔΙΚΙΟ.' ΥΠΑΡΧΕΙ ΠΕΤΡΕΛΑΙΟ ΣΤΟ ΥΠΕΔΑΦΟΣ! ΘΑ ΜΕΙΝΟΥΜΕ ΕΔΩ!
Μ'ΑΡΕΣΕΙ ΑΥΤΟ, ΓΚΑΣΤΟΝΕ!
ΠΑΩ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ ΝΑ ΒΡΩ ΕΝΑΝ ΤΕΧΝΙΚΟ! ΜΕΙΝΕ ΕΔΩ!
ΕΠΙΑΣΕ ΤΩΡΑ ΤΟ ΚΟΛΠΟ, ΑΛΛΑ; ΜΕΤΑ;
7

ΕΡΧΟΝΤΑΙ ΟΙ ΤΕΧΝΙΚΟΙ! ΑΣ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΘΩ ΣΕ ΠΕΤΡΕΛΑΙΟ!


ΑΥΤΟ ΤΟ ΟΙΚΟΠΕΔΟ ΕΙΝΑΙ ΓΕΜΑΤΟ ΠΕΤΡΕΛΑΙΟ!
ΘΑ ΞΕΡΟΥΜΕ ΓΡΗΓΟΡΑ!

ΠΕΡΙΕΡΓΟ! ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΟΥΤΕ ΣΤΑΓΟΝΑ ΣΤΟΝ ΚΟΥΒΑ!

ΤΙ ΛΕΣ, ΑΦΕΝΤΙΚΟ;
ΧΜ... ΔΕΝ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΩ ΤΙΠΟΤΑ!


ΕΦΥΓΕ ΟΛΟ!

ΕΙΝΑΙ ΦΥΣΙΚΟ ΝΕΡΟ!

ΠΑΜΕ! ΧΑΣΑΜΕ ΑΔΙΚΑ ΤΟΝ ΚΑΙΡΟ ΜΑΣ!

ΑΠΟΓΟΗΤΕΥΤΗΚΑ ΠΟΥ ΝΑ ΠΑΡΕΙ!
ΜΑ... ΕΣΥ ΕΙΣΑΙ, ΣΚΙΑ;
ΤΟ ΕΚΑΝΑ ΓΙΑ ΝΑ ΣΕ ΠΕΙΣΩ ΝΑ ΜΕΙΝΕΙΣ ΕΔΩ!
ΗΤΑΝ ΠΟΛΥ ΚΑΚΟΓΟΥΣΤΟ ΤΟ ΑΣΤΕΙΟ ΣΟΥ! ΔΕΝ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΝΑ ΜΕΙΝΩ ΕΔΩ!
ΧΜ...
ΓΚΡΡΡΡ! ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΤΙ ΝΑ ΚΑΝΩ;
ΚΟΙΤΑ! ΕΡΧΟΝΤΑΙ ΟΙ ΙΝΔΙΑΝΟΙ!
ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΜΑΥΡΟ ΠΝΕΥΜΑ ΠΟΥ ΔΙΝΕΙ ΓΡΟΘΙΕΣ;
ΣΤΟ ΜΕΡΟΣ ΠΟΥ ΕΨΑΧΝΑ ΓΙΑ ΝΕΡΟ!
ΚΟΙΤΑΞΤΕ! ΝΑ ΤΟ ΜΑΥΡΟ ΠΝΕΥΜΑ ΤΟΥ ΜΑΝΙΤΟΥ!
10

ΜΑΝΙΤΟΥ! ΓΥΡΙΣΑΜΕ ΣΕ ΣΕΝΑ!
ΓΚΛΟΥΠ!
ΧΜ... ΜΕ ΘΕΩΡΟΥΝ ΓΙΑ ΘΕΟ ΤΟΥΣ!
ΤΑ ΕΚΑΝΕΣ ΘΑΛΑΣΣΑ!
ΜΑΝΙΤΟΥ! ΣΥΓΧΩΡΕΣΕ ΤΙΣ ΑΜΑΡΤΙΕΣ ΜΑΣ!
ΕΝΤΑΞΕΙ...
ΝΑ ΤΟ ΝΕΡΟ ΠΟΥ ΓΥΡΕΥΑΤΕ!
ΖΗΤΩ!
11

ΠΑΜΕ, ΣΚΙΑ! ΕΓΚΑΤΑΛΕΙΠΩ ΤΟ ΟΙΚΟΠΕΔΟ!

ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΤΟΥΣ ΑΦΗΣΩ.. ΘΑ ΑΠΟΓΟΗΤΕΥΤΟΥΝ!

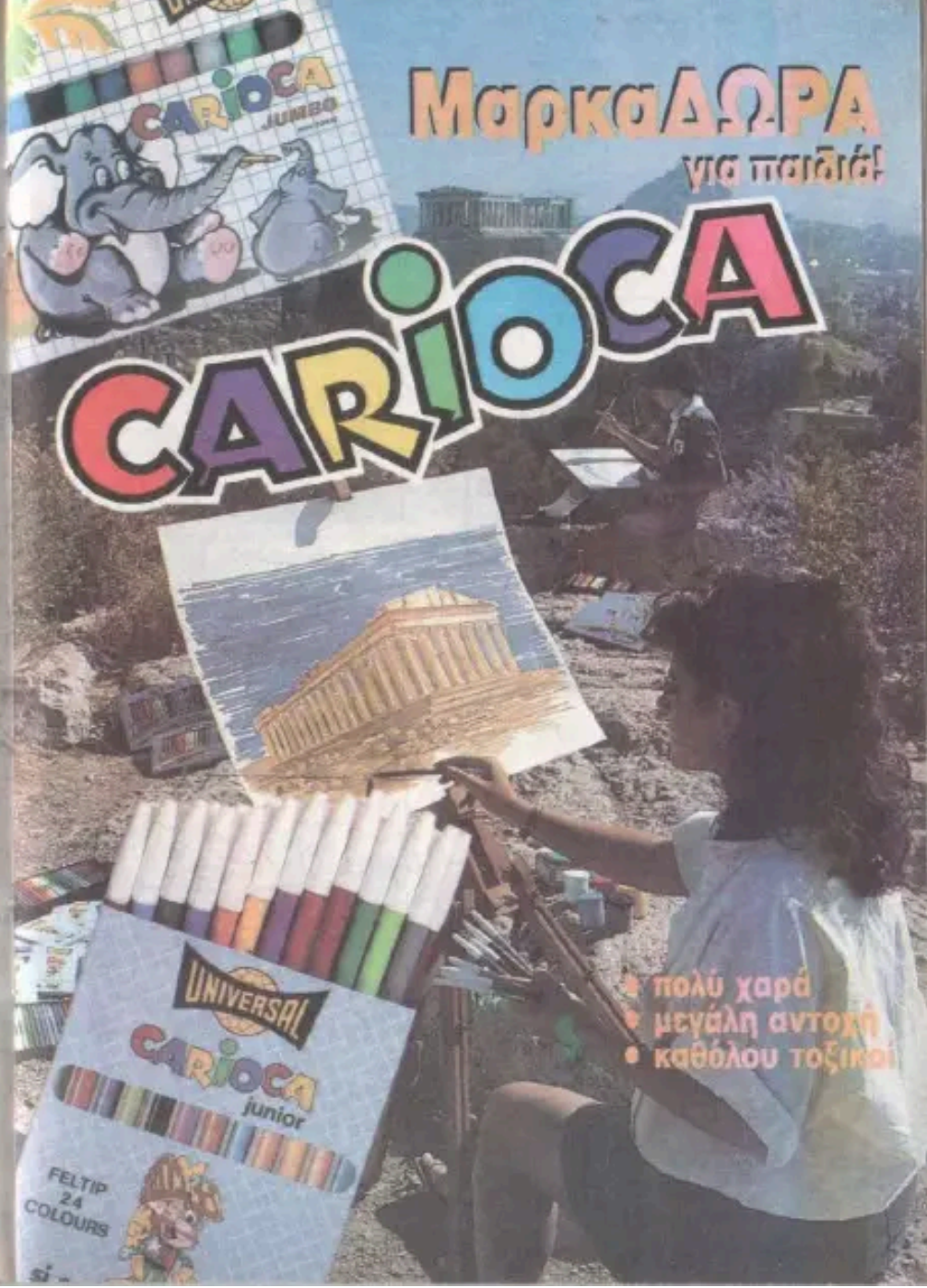
ΕΪΠ!

ΓΚΡΟΥΝΤ! ΚΑΤΑΦΕΡΕΣ ΝΑ ΜΕ ΚΑΝΕΙΣ ΝΑ ΜΕΙΝΩ ΑΠΑΤΕΩΝΑ! ΑΛΛΑ, ΠΩΣ ΘΑ ΞΑΝΑΦΥΓΟΥΜΕ;

ΜΗΝ ΑΝΗΣΥΧΕΙΣ! ΤΩΡΑ ΔΥΝΑΜΩΝΩ ΑΠ' ΤΟΝ ΗΛΙΟ ΚΑΙ ΑΡΓΟΤΕΡΑ ΚΑΤΙ ΘΑ ΒΡΩ ΝΑ ΚΑΝΩ!

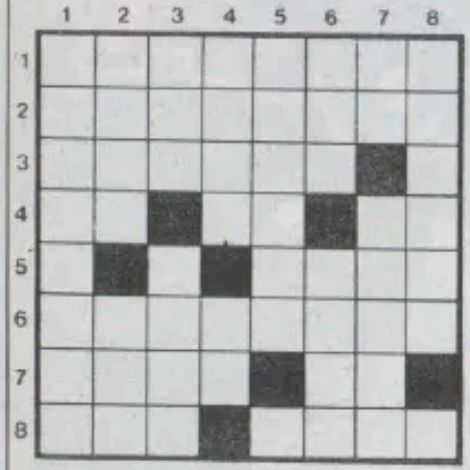
5331

ΤΕΛΟΣ 12



ΕΛΑΤΕ ΝΑ ΠΑΙΞΟΥΜΕ - ΕΛΑΤΕ ΝΑ ΠΑΙΞΟΥΜΕ -

ΑΣΚΗΣΕΙΣ - ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΑ - ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ - ΑΣΚΗΣΕΙΣ - ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΑ - ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ -

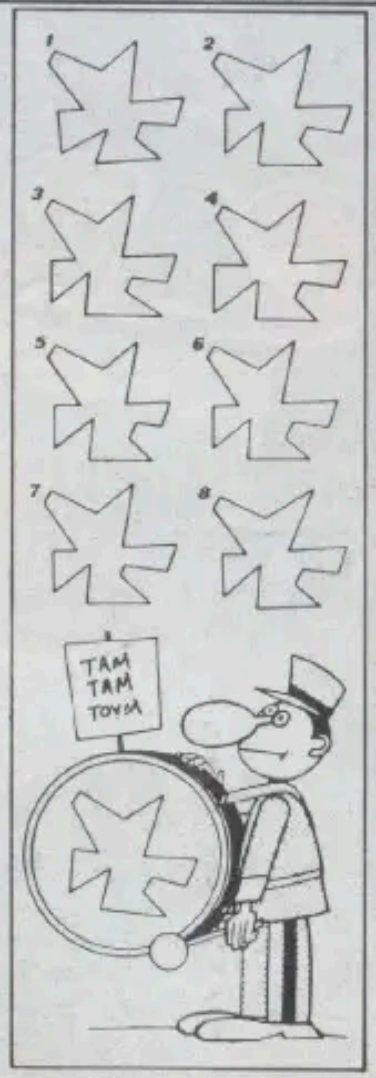


ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ

1. Ένα παπί, ανηψιός του Σκρουτζ.
2. Φαινομενικώ, πλασματικά.
3. Αραιά, αγανά.
4. Δεικτικό μόριο — Ίδια φωνήεντα — Βελγική πόλη.
5. Ύφασμα με ρίγες (ξεν.)
6. Χτυπούν χαρμόσυνα ή πένθιμα.
7. Αλγερινό λιμάνι — Μέσα στο... κενό αυτά.
8. Παρομοιάζει — Ένας από τους γιους του Ιακώβ.

ΚΑΘΕΤΑ

1. Σχετικός με τους νέους
2. Γυναικείο χαϊδευτικό — Συμπεραίνει
3. Παλιό μέτρο βάρους — Ασιατικό κράτος
4. Γυναικείο χαϊδευτικό — Άφωνη... ποινή
5. Πληκτικά, μονότονα
6. Γυναικείο χαϊδευτικό — Κλωστές
7. Άφωνη... νίκη — Δεν έχουν τρόπους (ουδ.)
8. Γλυκίσματα κι αυτές

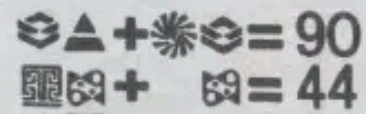


ΤΟ ΤΑΜΠΟΥΡΛΟ

Ποιο από αυτό το Χ κομμάτια συμπληρώνει σκρίβους το ταμπούρλο;

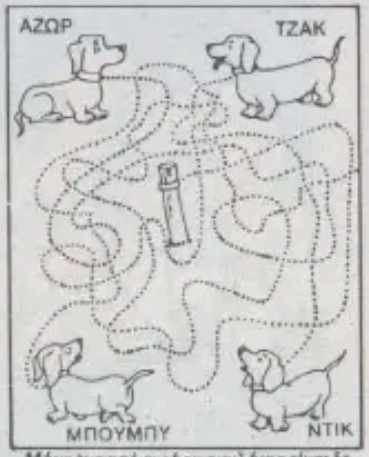
ΕΛΑΤΕ ΝΑ ΠΑΙΞΟΥΜΕ - ΕΛΑΤΕ ΝΑ ΠΑΙΞΟΥΜΕ -

ΑΣΚΗΣΕΙΣ - ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΑ - ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ - ΑΣΚΗΣΕΙΣ - ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΑ - ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ -



ΑΡΙΘΜΗΤΙΚΟ

Αντικαταστείστε κάθε όμοιο σχεδιάκι, με όμοιο αριθμό έτσι ώστε προστιθέμενοι οι αριθμοί να δώσουν αυτά τα αποτελέσματα.



Μόνο ένα από αυτά τα σκυλάκια είναι δεμένο στον κεντρικό πάσσαλο. Ποιό είναι;

ΟΙ ΔΙΑΦΟΡΕΣ

Σε κάθε μια από αυτές τις εικόνες υπάρχει μια λεπτομέρεια διαφορετική απ' τις άλλες πέντε. Μπορείτε να ανακαλύψετε τις διαφορές αυτές;

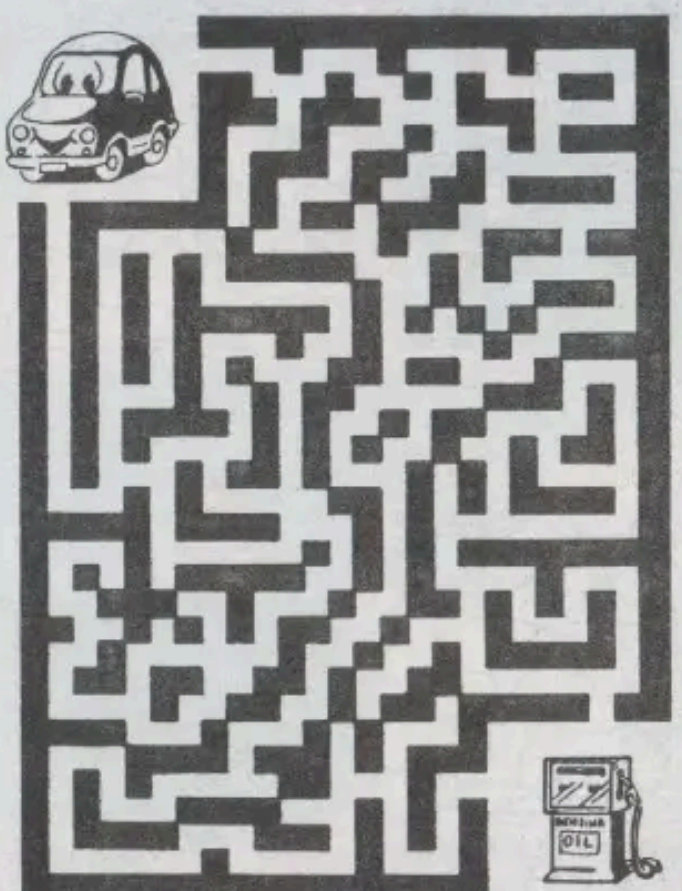
ΟΙ ΛΥΣΕΙΣ ΣΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ

ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ

ΤΕΛΕΙΩΣΤΕ ΤΟ ΧΡΩΜΑΤΙΣΜΑ ΤΗΣ ΕΙΚΟΝΑΣ!
244

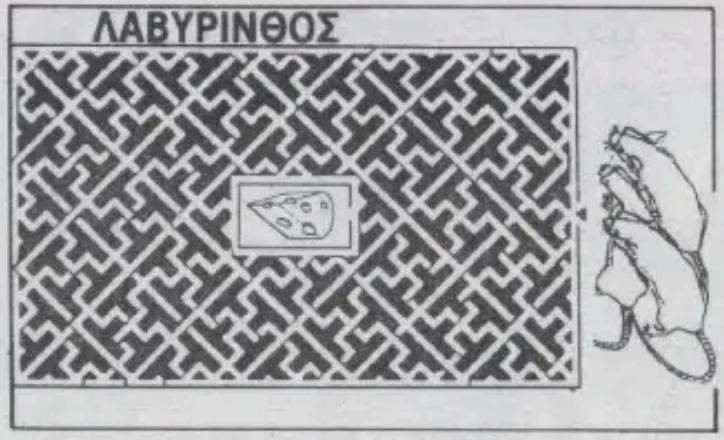
ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΤΕ ΤΟ ΧΡΩΜΑΤΙΣΜΑ ΣΤΙΣ ΑΦΙΣΣΟΥΛΕΣ.

ΛΑΒΥΡΙΝΘΟΣ



Ποιο δρόμο πρέπει να ακολουθήσουμε για να βγούμε από αυτόν το λαβύρινθο;

ΛΑΒΥΡΙΝΘΟΣ



Βοηθήστε τους τρεις αυτούς τυφλοπόντικες να φτάσουν στο τυρί. Αν και με γυαλιά δυσκολεύονται πολύ!

	1	2	3	4	5	6	7	8
1	Π	Ε	Λ	Α	Ρ	Γ	Ο	Σ
2	Ε	Λ	Α	Φ	Ι	Α	■	Υ
3	Λ	Ι	Γ	Η	■	Λ	Ε	Κ
4	Α	Ν	Α	■	Κ	Ι	Λ	Α
5	Σ	Α	Ν	Τ	Α	Λ	Ι	■
6	Γ	■	Α	Ι	Μ	Α	Τ	Α
7	Ο	Ν	■	Ν	Α	Ι	■	Ι
8	Ι	Α	Β	Α	■	Α	Ρ	Α

ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΓΛΥΠΤΙΚΗ

Τα τρία κομμάτια που σχηματίζουν το γλυπτό είναι: 5,8,9.

ΚΟΥΙΖ ΛΟΓΙΚΗΣ

Το νούμερο 136 γιατί κάθε νούμερο κάθε φορά διπλασιάζεται και αφαιρούνται αντίστοιχα οι αριθμοί: 1, 2, 3, 4, 5, 6, (71 x 2 = 142 – 6 = 136).

ΑΡΙΘΜΗΤΙΚΟ

1 + 6 + 7 + 13 + 12 + 18 + 19 + 24 = 100
2 + 5 + 8 + 14 + 11 + 17 + 20 + 23 = 100
3 + 4 + 9 + 10 + 15 + 16 + 21 + 22 = 100

Λύσεις Τ.957

Η ΣΚΙΑ ΤΟΥ ΤΟΝΟΥ

Το νούμερο 5

Η ΚΟΤΣΙΔΑ

Το νούμερο 4.

ΜΕ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ

Το νούμερο 2.

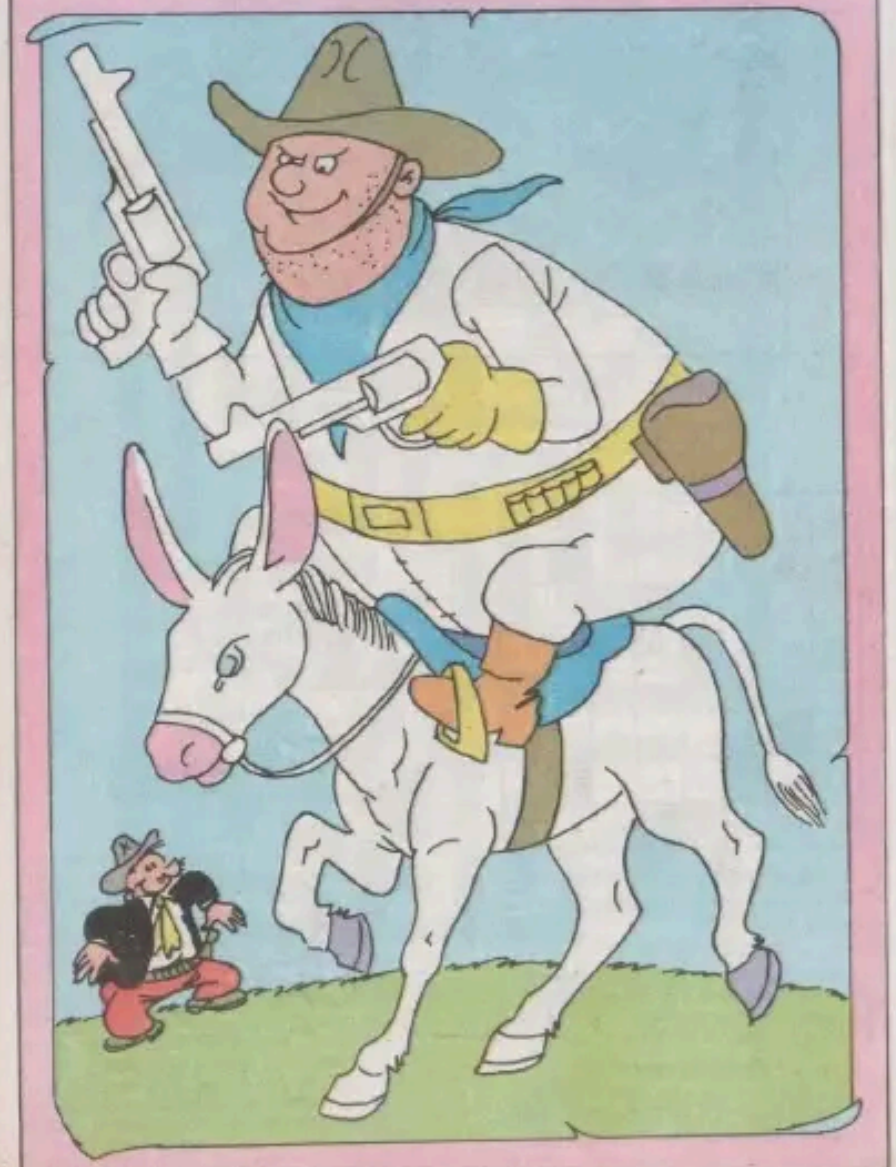
ΤΑ ΜΠΟΥΚΑΛΙΑ

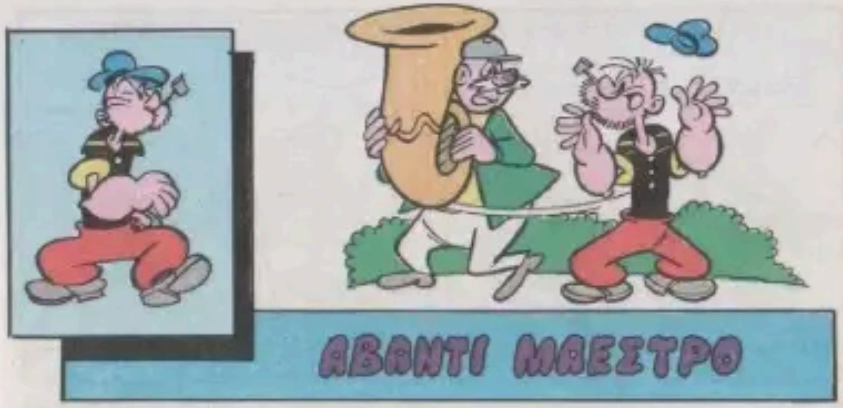
Το τρίτο μπουκάλι από το ράφι Β

ΤΙ ΛΕΙΠΕΙ;

Στην δεύτερη λείπει μια σταγόνα από τον πίδακα μπρος από την μύτη του άντρα, το σχέδιο αριστερά στο καπέλλο του άντρα, το μπαλκόνι στο σπίτι δεξιά, ένας μαύρος θάμνος αριστερά και μια πέτρα μπροστά στην αξίνα. Στην γ, λείπει το μάτι από το ψάρι, η τσέπη του παντελονιού, μια καμινάδα από το σπίτι, μια σταγόνα από το νερό στο βάζο αριστερά και μια πέτρα κάτω δεξιά. Στην δ, λείπει μια σταγόνα κάτω από το ψάρι, η ετικέττα του βάζου, ένα κομμάτι από τον κόμπο του μαντηλιού στον λαιμό του άντρα, μια γραμμή στο παπούτσι δεξιά, η μπροστινή άκρη της αξίνας.

ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΤΕ ΤΟ ΧΡΩΜΑΤΙΣΜΑ ΤΗΣ ΑΦΙΣΣΟΥΛΑΣ.





ΤΥΧΕΡΟΣ ΠΟΥ ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΤΟ ΑΓΟΡΑΖΕΙΣ!
ΜΑ... ΔΕΝ ΞΟΔΕΥΩ ΟΥΤΕ ΔΕΚΑΡΑ. ΜΟΥ ΤΟ ΔΙΝΟΥΝ ΤΖΑΜΠΑ!
Ο ΜΑΕΣΤΡΟΣ ΤΑΜΠΟΥΡΛΙΟΗΣ ΑΝΑΣΥΓΚΡΟΤΗΣΕ ΤΗΝ ΜΠΑΝΤΑ ΤΩΝ ΥΠΕΡΗΛΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΧΩ ΓΡΑΨΕΙ ΜΕΛΟΣ ΤΗΣ!
ΤΙ ΣΧΕΣΗ ΕΧΕΙ Η ΜΠΑΝΤΑ ΜΕ ΤΟ ΚΡΑΣΙ;
ΜΑΣ ΤΟ ΔΙΝΕΙ Ο ΜΑΕΣΤΡΟΣ ΜΕΤΑ ΚΑΘΕ ΠΡΟΒΑ!
ΣΗΜΕΡΑ ΕΧΟΥΜΕ ΤΗΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΠΡΟΒΑ ΚΑΙ ΣΤΙΣ 5 ΤΟ ΑΠΟΓΕΥΜΑ ΘΑ ΒΓΟΥΜΕ ΣΤΟΥΣ ΔΡΟΜΟΥΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ!
ΑΛΗΘΕΙΑ;
ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΕΡΧΕΣΑΙ ΚΙ' ΕΣΥ; ΜΑΣ ΛΕΙΠΕΙ ΕΝΑΣ ΠΑ ΝΑ ΧΤΥΠΑ ΤΟΥΣ ΔΙΣΚΟΥΣ!
ΜΑ ΒΕΒΑΙΑ!
ΜΑΕΣΤΡΟ, Ο ΤΡΙΠΛΤΣΕΤΟ ΘΕΛΕΙ ΝΑ ΜΠΕΙ ΣΤΗ ΜΠΑΝΤΑ ΜΑΣ!
ΩΡΑΙΑ!
197
2

Η ΔΟΥΛΕΙΑ ΣΟΥ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΔΥΣΚΟΛΗ. ΤΟ ΜΟΝΟ ΠΟΥ ΘΑ ΚΑΝΕΙΣ ΕΙΝΑΙ ΝΑ ΧΤΥΠΑΣ ΤΟΥΣ ΔΙΣΚΟΥΣ!
ΕΠΙΜΕ!
ΕΜΠΡΟΣ ΠΑΙΔΙΑ! ΕΤΟΙΜΟΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΠΡΟΒΑ!
ΜΠΡΑΒΟ... ΕΤΣΙ... ΠΟΛΥ ΩΡΑΙΑ....
ΜΕ ΔΥΝΑΜΗ ΤΟ ΤΡΟΜΠΟΝΙ, ΤΩΡΑ!
ΠΟ-ΠΟΟ
ΟΙ ΔΙΣΚΟΙ ΤΩΡΑ!
197
3

ΜΠΡΑΒΟ ΠΑΙΔΙΑ ! ΜΟΥ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΠΩΣ ΘΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΟΥΜΕ ΚΑΤΙ ΚΑΛΟ !
ΠΟΤΕ ΘΑ ΠΙΟΥΜΕ ;
ΣΑΣ ΦΕΡΝΩ ΑΜΕΣΩΣ ΤΟ ΚΡΑΣΑΚΙ !
ΝΙΑΤΟ !
ΕΤ ! ΚΑΙ ΕΙΝΑΙ ΑΠΟ ΤΟ ΚΑΛΟ !
ΓΕΜΙΣΕ ΤΟ ΜΕΧΡΙ ΠΑΝΩ, ΜΑΕΣΤΡΟ ΜΟΥ !
ΣΤΗΝ ΥΓΕΙΑ ΣΑΣ !
ΣΤΗΝ ΚΟΙΛΙΑ ΣΑΣ... ΓΚΛΟΥ - ΓΚΛΟΥ !
ΤΙ ΚΡΑΣΙ !... ΚΙ' ΕΓΩ ΕΙΜΑΙ ΔΥΣΚΟΛΟΣ ΣΤΗ ΠΟΙΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΚΡΑΣΙΟΥ !

Ο ΜΑΕΣΤΡΟΣ ΕΦΕΡΕ ΤΙΣ ΜΠΟΥΚΑ - ΛΕΣ ΑΠΟ ΚΕΙ ΜΕΣΑ !
ΕΧΠ ! ΕΠΙΑ ΚΙΒΩΤΙΟ ΓΕΜΑΤΟ !
ΨΑΧΝΕΙΣ ΤΙΠΟΤΑ ΤΡΙΠΤΣΕΤΟ ;
ΧΙΜ !... ΟΧΙ... ΔΗΛΑΔΗ, ΝΑΙ... ΤΗ ΤΟΥΑΛΕΤΤΑ !
ΝΑ ! ΕΚΕΙ, Η ΔΙΠΛΑΝΗ ΠΟΡΤΑ. ΤΟ ΓΡΑΦΕΙ ΑΛΛΩΣΤΕ !
ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ, ΓΕΡΑΣΙΜΕ !
ΛΕΣ ΝΙΑ ΜΕ ΥΠΟΠΤΕΥΘΗΚΕ ;
ΠΑΩ ΣΤΟΙΧΗΜΑ ΠΩΣ ΑΜΑ ΒΓΑΛΩ ΤΗ ΣΧΑΡΑ, ΘΑ ΒΡΕΘΩ ΣΤΟ ΔΩΜΑΤΙΟ ΜΕ ΤΑ ΚΡΑΣΙΑ !

ΘΑ ΒΕΒΑΙΩΘΩ ΑΜΕΣΩΣ !
ΝΑΤΕΣ ! ΔΙΚΙΟ ΕΙΧΑ !
ΕΡΧΟΜΑΙ !
ΤΡΙΠΤΣΕΤΟΟΟ ! ΦΕΥΓΟΥΜΕ !
ΛΟΙΠΟΝ, ΟΠΩΣ ΕΙΠΑΜΕ ! ΣΤΙΣ 5 ΒΓΑΙΝΟΥΜΕ !
ΘΑ'ΜΑΙ ΣΤΗΝ ΩΡΑ ΜΟΥ !
ΘΑ ΤΑ ΠΟΥΜΕ !
ΣΤΙΣ 5, ΓΕΡΑΣΙΜΕ !
ΧΕ-ΧΕ ! ΒΡΗΚΑ ΚΙΟΛΑΣ ΤΟ ΜΕΡΟΣ ΠΟΥ ΘΑ ΒΑΛΩ ΤΟ ΚΡΑΣΑΚΙ... ΧΕ-ΧΕ !
197
6

ΛΥΠΑΜΑΙ ΓΙΑ ΤΟΝ ΓΕΡΑΣΙΜΟ, ΑΛΛΑ ΜΟΥ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΠΩΣ ΔΕΝ ΘΑ ΠΑΙΞΕΙ ΑΥΤΟΣ ΤΟ ΤΡΟΜΠΟΝΙ !
ΝΑΤΟΣ, ΕΡΧΕΤΑΙ !
ΓΚΟΥΑΠ!
BONK
ΣΑΝ ΑΓΓΕΛΟΥΔΙ, ΚΟΙΜΑΤΑΙ !
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟΝ ΠΑΩ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΟΥ...
...ΚΑΙ ΝΑ ΤΟΝ ΒΑΛΩ ΣΤΟ ΚΡΕΒΒΑΤΙ ΝΑ ΚΑΝΕΙ ΝΑΝΙ !
197
7

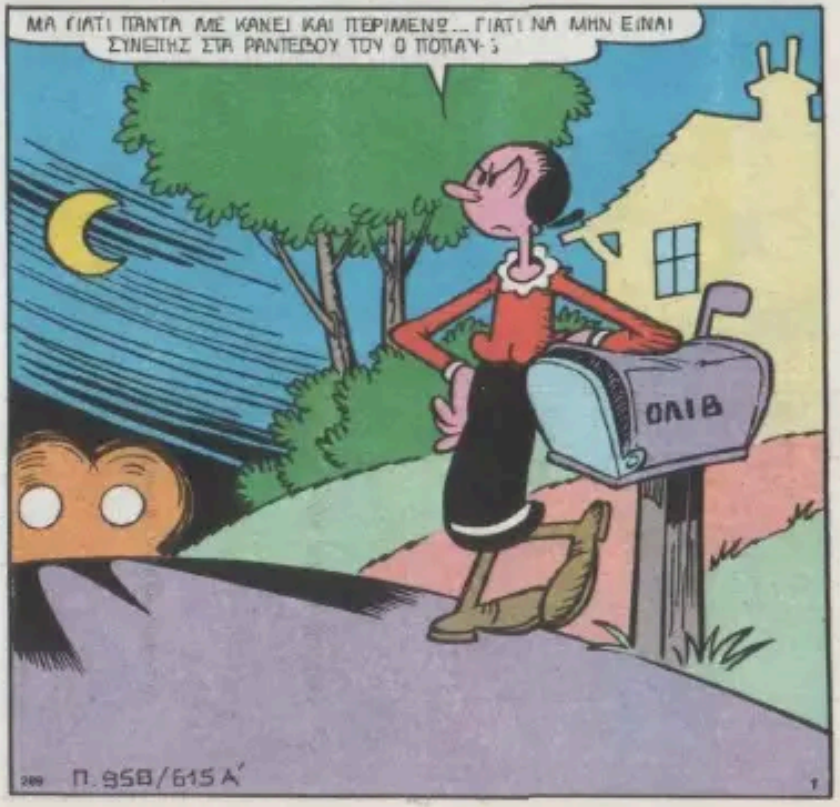
ΧΑ-ΧΑ !... ΤΟ ΤΡΟΜΠΟΝΙ ΤΟΥ ΘΑ ΜΕ ΒΟΗΘΗΣΕΙ !
ΩΡΑ ΝΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΤΩ ΣΤΗ ΜΠΑΝΤΑ !
ΜΑΕΣΤΡΟ ! Ο ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ ΕΠΑΘΕ ΕΠΙΑ ΑΤΥΧΗΜΑ ΚΑΙ ΕΙΝΑΙ ΣΤΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ !
ΩΧ ! ΚΑΙ ΤΙ ΚΑΝΟΥΜΕ ΤΩΡΑ ;
ΧΩΡΙΣ ΤΟΥΣ ΔΙΣΚΟΥΣ, ΜΠΟΡΟΥΜΕ, ΑΛΛΑ ΧΩΡΙΣ ΤΡΟΜΠΟΝΙ ....
ΘΑ ΤΟ ΠΑΡΩ ΕΓΩ !
ΣΟΒΑΡΑ, ΞΕΡΕΙΣ ;
ΑΜΕ !
ΩΡΑΙΑ ! ΞΕΚΙΝΑΜΕ ΛΟΙΠΟΝ !
ΠΑΜΕ !

ΕΓΩ ΠΑΩ ΕΝΑ ΛΕΠΤΟ, ΣΤΗ ΤΟΥΑΛΕΤΤΑ !
ΗΡΘΕ Η ΣΤΙΓΜΗ ΝΑ ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΚΟΛΠΟ !
ΓΡΗΓΟΡΑ ! ΔΕΝ ΕΧΩ ΚΑΙΡΟ ΓΙΑ ΧΑΣΙΜΟ !
ΝΑ'ΜΑΙ, ΚΟΥΚΛΙΤΣΕΣ ΜΟΥ, ΗΡΘΑ !
ΕΠΕΙΔΗ ΔΕΝ ΕΧΩ ΧΡΟΝΟ ΝΑ ΣΑΣ ΑΠΟΛΑΥΣΩ ΕΔΩ, ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΣΑΣ ΒΓΑΛΩ ΤΟ ΒΟΥΛΩΜΑ...
ΣΤΑΠ
...ΚΑΙ ΘΑ ΣΑΣ ΑΔΕΙΑΣΩ ΣΤΟ ΤΡΟΜΠΟΝΙ !

ΤΡΙΝΤΣΕΤΟΟ ! ΑΡΓΕΙΣ ΠΟΛΥ ΑΚΟΜΑ ;
ΕΡΧΟΜΑΙ !
ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΦΥΓΟΥΜΕ !
ΜΠΛΟΥΠ... ΤΙ ΣΤΟ ΛΥΚΟ , ΕΓΙΝΕ ;
ΚΑΠΟΙΟΣ ΜΕ ΧΤΥΠΗΣΕ ΚΑΙ ΜΕ ΦΙΜΩΣΕ !
ΠΟΙΟΣ ΝΑ ΗΤΑΝ ;... Ε,ΡΕ ΚΑΙ ΝΑ ΤΟΝ ΕΙΧΑ ΜΠΡΟΣΤΑ ΜΟΥ!
ΩΧ !.. ΑΡΓΗΣΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΜΠΑΝΤΑ !
197
10

ΠΩΣ ΚΑΙ ΔΕΝ ΗΡΘΑΝ ΟΙ ΑΛΛΟΙ ΝΑ ΜΕ ΦΩΝΑΞΟΥΝ ;
ΧΑ-ΧΑ !.. ΕΓΩ ΘΑ ΠΙΝΩ ΑΝΤΙ ΝΑ ΠΑΙΖΩ !
ΘΑ ΠΙΩ ΕΤΣΙ ΕΝΑ ΤΟΝΙΚ ΚΡΑΣΙ ΚΑΙ ΚΑΠΟΙΟΣ ΔΕΝ ΘΑ ΜΕ ΚΑΤΑΛΑΒΕΙ !
ΕΧΠ ! Ο ΤΡΙΝΤΣΕΤΟ ΠΗΡΕ ΤΗ ΘΕΣΗ ΜΟΥ !
ΓΚΛΟΥ... ΓΚΛΟΥ...
ΔΕΝ ΠΑΙΖΟΥΝ ΕΤΣΙ , ΤΡΙΝΤΣΕΤΟ !
ΓΕΡΑΣΙΜΕ !
ΛΑΜ ΦΟΥΙΙ
ΠΕΡΕΠ
ΤΑΠΟΥΜ
ΤΑΠΟΥΜ
197
11

ΤΡΟΜΕΡΟΙ ΚΑΥΓΑΤΖΗΔΕΣ



ΕΑΝ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟΣ ΠΟΥ ΕΡΧΕΤΑΙ, ΤΟΤΕ ΜΕ ΕΞΩ ΘΑ ΜΠΩ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ!
ΣΙΓΑΑΑ!... ΠΟΙΟΣ ΕΙΣΑΙ;
ΕΣΥ ΕΙΣΑΙ, ΜΠΡΟΥΤΟ;
ΑΦΟΥ ΧΑΘΥΣΤΕΡΕΙ... ΚΑΛΑ ΝΑ ΠΑΘΕΙ!
ΠΑΜΕ ΝΑ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΟΥΜΕ ΜΑΖΙ!
ΔΙΚΙΟ ΕΧΕΙΣ! ΑΣΤΟΝ ΝΑ ΤΡΕΧΕΙ ΤΩΡΑ ΜΟΝΟΣ ΤΟΥ!
ΕΧΩ ΧΑΘΥΣΤΕΡΗΣΕΙ ΠΟΛΥ ΚΙ Η ΟΛΙΒ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΒΥΜΙΣΜΕΝΗ!
269
2

ΕΞ ΑΙΤΙΑΣ ΤΗΣ ΜΠΟΥΝΟΜΑΧΙΑΣ ΠΟΥ ΕΙΧΑ... ΧΑΘΥΣΤΕΡΗΣΑ ΚΙ Η ΟΛΙΒ ΣΙΓΟΥΡΑ ΘΑ ΠΗΓΕ ΜΕ ΤΟΝ ΜΠΡΟΥΤΟ!
ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΑΜΑΞΙ ΤΟΥ! ΓΙΑ ΝΑ ΔΟΥΜΕ... ΕΙΝΑΙ ΚΙ Η ΟΛΙΒ;
ΑΝ ΕΙΝΑΙ ΜΑΖΙ ΤΗΣ, ΘΑ ΤΟΝ ΣΚΟΤΩΣΩ!
ΤΑΒΕΡΝΑ
ΕΙΜΑΙ Ο ΦΤΩΧΟΣ Ο ΤΖΟΝ... ΑΠΟ ΤΟΤΕ ΠΟΥ Ο ΖΟΡΖ ΠΗΡΕ ΤΑ ΠΡΩΤΕΙΑ ΣΤΗ ΠΕΡΙΟΧΗ... ΔΕΝ ΕΙΜΑΙ ΠΙΑ Ο ΑΡΧΗΓΟΣ, ΜΑ ΕΝΑΣ ΦΤΩΧΟΣ... ΕΝΑΣ ΚΑΨΥΛΕΜΕΝΟΣ!
ΤΩΡΑ ΑΥΤΟΣ ΖΕΙ ΚΑΙ ΒΑΣΙΛΕΥΕΙ ΚΑΙ ΟΙ ΑΝΤΡΕΣ ΤΟΥ ΕΧΟΥΝ ΟΛΑ ΤΑ ΣΤΕΚΙΑ ΣΤΗ ΔΙΚΗ ΤΟΥΣ ΕΠΙΘΕΣΗ ΚΑΙ ΔΙΚΟΝΟΜΟΥΝ ΕΝΑ ΣΩΡΟ ΛΕΦΤΑ!
ΚΑΠΟΙΟΣ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΒΡΕΘΕΙ ΝΑ ΤΟΥ ΒΑΛΕΙ ΓΙΑ ΔΥΟ ΠΟΔΙΑ Σ' ΕΝΑ ΠΑΠΟΥΤΣΙ! ΠΟΙΟΣ;... ΠΟΥ ΝΑ ΒΡΕΘΕΙ;
ΤΑΒΕΡΝΑ
269
3

ΣΚΡΑΚ
ΜΠΙΝΓΚ
TAVERNA
BENG
ΕΠ! Σ'ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΤΑΒΕΡΝΑ ΠΕΦΤΕΙ ΎΛΙΚΟ... ΒΡΟΧΗ! ΚΑΛΑ ΠΑΜΕ! ΧΕ! ΧΕ!

ΤΗ ΦΑΣΑΡΙΑ ΘΑ ΤΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΣΕ ΚΑΝΕΝΑΣ ΑΠ' ΤΟΥΣ ΑΝΤΡΕΣ ΤΟΥ ΖΟΡΖ!
ΤΙΝΓΚ

ΤΩΡΑ ΘΑ ΒΡΕΘΕΙ Η ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ ΚΑΙ ...Η ΒΑΣΙΛΕΙΑ ΤΟΥ ΖΟΡΖ ΘΑ ΒΡΕΘΕΙ ΣΤΑ ΔΥΟ ΣΤΕΝΑ!
ΠΙΜΠΕΜ

Η ΟΠΟΙ ΒΓΑΙΝΕΙ ΜΟΝΟ ΜΑΖΙ ΜΟΥ!
ΣΤΑΜΑΤΕΙΣΤΕ!
ΑΥΤΟ ΘΑ ΤΟ ΔΟΥΜΕ!
ΣΤΑΜΑΤΕΙΣΤΕ!

ΔΕΝ ΘΑ ΞΑΝΑΠΑΤΗΣΩ ΠΙΑ ΤΟ ΠΟΔΙ ΜΟΥ ΕΔΩ!
ΣΑΣ ΠΑΡΑΚΑΛΩ ...ΟΛΑ ΘΑ ΗΡΕΜΗΣΟΥΝ!

ΣΑΣ ΠΑΡΑΚΑΛΩ, ΗΡΕΜΕΙΣΤΕ! ΜΗΝ ΕΠΑΝΑΛΗΦΘΕΙ!
ΑΣΤΟΥΣ ΖΕ ΜΕΝΑ!

ΕΗ, ΣΤΑΜΑΤΗΣΤΕ! ΠΡΡΡ.....
ΓΚΑΣΠ!

ΕΣΥ ΟΥΓΕ ΑΠΟ ΔΩ!
ΟΥΡΚ!

ΧΕ! ΧΕ! ΤΟΝ ΑΝΤΡΑ ΤΟΥ ΖΟΡΖ ΤΟΝ ΠΕΤΑΞΑΝ ΕΞΩ!

ΤΩΡΑ ΤΟΥ ΘΑ ΒΡΕΘΕΙ Η ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ, ΘΑ ΑΝΑΚΑΛΥΨΕΙ ΤΑ ΣΤΕΚΙΑ ΤΟΥΣ ΚΙ ΕΙΝΑΙ ΧΑΜΕΝΟΙ!

Τι γίνεται εδώ;
Ω! Τι πούτα! Μια μικρή παρεξήγηση μεταξύ δυο φίλων!
Πρέπει να σε βγάλω μια κι έξω απ' το κεφάλι μου!
Σταματήστε!
Η αστυνομία!
Αυτός φταίει!
ΣΤΑΜΠ
Ξέρατε... θέλαμε να πιούμε με την ησυχία μας...
Να μην επαναληφθεί άλλη φορά!
Γκρρ!... Η αστυνομία έφυγε χωρίς να συλλάβει κανένα! Απο-τυχία!
280
6

Πάμε σπίτι μας! Τώρα πια... χαλάλα σε το κέφι μας... Είναι ωραία!
Θα μου το πληρώσεις!
Μην τον αφήσεις! Δώστου ένα μάθημα!
Μπορείς με μια μπουνιά να τον διαλύσεις!
Άσε... καλύτερα... γιατί...
Είσαι ανίκανος! Άφησες την ευκαιρία να σου φύγει απ' τα χέρια σου! Ανάσα! Βλάκα!
Άρχηγε εγώ...
Στα στεγνά που έχω εγώ την επίβλεψη, η αστυνομία δεν πρέπει να πατά πόδι!
Καλά, άρχηγε! Άλλη φορά θα προσέχω!
279
7

ΜΗΝ ΕΠΑΝΑΛΗΦΘΕΙ ΑΛΛΗ ΦΟΡΑ! ΑΚΟΥΣΕΣ; ΕΙΜΑΙ Ο ΠΡΩΤΟΣ ΚΑΙ ΘΑ ΠΑΡΑ-ΜΕΙΝΩ!
ΚΑΤΑΛΑΒΑ!
ΑΣ ΕΙΜΑΙ ΣΥΝΕΠΗΣ ΣΤΟ ΡΑ-ΝΤΕΒΟΥ ΜΟΥ ΜΕ ΤΗΝ ΟΛΙΒ ΜΗ ΤΥΧΟΝ ΚΑΙ ΜΟΥ ΤΗΝ ΞΑΝΑ-ΠΑΡΕΙ Ο ΓΟΡΙΛΑΣ!
ΟΛΙΒ, ΑΠΟΨΕ ΗΡΘΑ ΠΙΟ ΝΩΡΙΣ; ΣΟΥ ΑΡΕΣΩ... ΟΛΙΒ; ΕΣ
ΜΠΡΑΒΟ...ΚΙ ΕΤΣΙ ΘΑ ΜΕ ΒΟΗΘΗΣΕΙΣ ΣΤΙΣ ΔΟΥ-ΛΕΙΕΣ!
ΤΕΤΟΙΑ ΩΡΑ ΕΙΝΑΙ ΩΡΑΙΑ ΝΑ ΒΓΑΙΝΕΙ ΚΑΝΕΙΣ, ΕΙΔΙΚΑ ΟΤΑΝ ΕΙΝΑΙ ΚΟΥΡΑΣΜΕ-ΝΟΣ!
ΧΕ! ΧΕ!
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΞΑΝΑΓΙΝΩ Ο ΒΑΣΙΛΙΑΣ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΦΥΓΕΙ ΑΠ' ΤΗ ΜΕΣΗ Ο ΖΩΡΖ!

ΝΑΤΑ ΠΑΛΙ ΤΑ ΠΙΤΣΟΥΝΑΚΙΑ ΜΑΣ! ΜΑΚΑΡΙ ΝΑ 'ΡΘΕΙ ΚΙ Ο ΑΝΤΙΠΑΛΟΣ ΤΟΥΣ!
SNACK BAR
RISTORANTE
CAFFE'
ΑΣ ΠΑΩ ΝΑ ΤΟΝ ΦΩΝΑΞΩ ΕΓΩ ΝΑ ΓΙΝΕΙ ΚΑΝΕΝΑ ΜΑΚΕΛΕΙΟ!
Ε-ΗΗ-, ΦΙΛΕ! ΑΥΤΟΙ ΟΙ ΔΥΟ ΠΟΥ ΣΟΥ ΚΡΕΟΥΝΤΑΙ ΣΤΟ ΣΤΟΜΑΧΙ ΜΠΗΚΑΝ Σ'ΑΥΤΟ ΤΟ ΡΕΣΙΤΟ-ΡΑΝ!
ΑΥΤΟΥΣ ΕΙΔΑΧΝΟ! Σ'ΕΥΧΑΡΙ-ΣΤΩ, ΦΙΛΕ!
ΝΑ ΤΟΥ ΠΑΡΕΙΣ ΤΟ ΚΟΡΙΤΣΙ ΤΟΥ!
ΓΚΡΡ!
ΡΙΕΕ ΟΣΕΣ ΜΠΟΡΕΙΣ, ΦΙΛΕ! ΕΙΣΑΙ ΔΥΝΑ-ΤΟΣ!

ΤΩΡΑ ΕΙΝΑΙ Η ΜΕΓΑΛΗ ΕΥΚΑΙΡΙΑ! ΘΑ ΠΕΣΕΙ ΞΥΛΟ ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΠΕΣΕΙ ΠΟΤΕ ΩΣ ΤΩΡΑ!
ΧΕ! ΧΕ!
NIGHT CLUB
ΠΑΤΑΣΚΡΑΚ

ΜΕΣΑ ΕΙΝΑΙ ΚΙ ΕΝΑΣ ΑΠ' ΤΗ ΣΥΜΜΟΡΙΑ ΤΟΥ ΖΩΡΖ! ΘΑ ΓΙΝΕΙ ΜΑΚΕΛΙΟ! ΘΑ ΜΠΕΙ ΚΙ Η ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ ΣΤΗ ΜΕΣΗ!
ΜΠΙΝΓΚ
ΜΠΟΥΓΚ

Ε-Η! ΣΤΑΜΑΤΗΣΤΕ! ΑΠΑΓΟΡΕΥΟΝΤΑΙ ΑΥΤΑ ΕΔΩ!
ΑΡΠΙΑ! ΚΕΦΑΛΑΡΑ!
ΤΣΙΑΟ
ΠΑΛΙ ΤΑ ΙΔΙΑ!

ΕΣΥ ΔΕΝ ΕΧΕΙΣ ΚΑΜΜΙΑ ΔΟΥΛΕΙΑ!
ΑΡΠΙΑ!
ΚΡΑΚ

ΩΧ! ΩΧ! ΘΑ ΦΩΝΑΖΕΙ ΠΑΛΙ Ο ΑΡΧΗΓΟΣ!

ΗΡΘΕ Η ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ! ΘΑ ΕΚΤΕΘΕΙ Ο ΑΝΤΡΑΣ ΤΟΥ ΖΩΡΖ! ΩΡΑΙΑ ΠΑΜΕ!
ΧΕ! ΧΕ!
ΣΤΟΠ!

ΑΥΤΟΣ ΕΙΝΑΙ ΑΠ' ΤΗ ΣΥΜΜΟΡΙΑ ΤΟΥ ΖΩΡΖ! ΜΠΕΣ ΜΕΣΑ! ΘΑ 'ΡΘΕΙΣ ΜΑΖΙ ΜΑΣ!

ΑΚΙΝΗΤΟΙ ΟΛΟΙ!
ΟΥΙΙΙ! ΠΑΛΙ;...
ΓΚΡΡ!

ΦΛΕΡΤΑΡΕΙ ΤΟ ΚΟΡΙΤΣΙ ΜΟΥ!
ΓΙΑΤΙ ΜΠΑΙΝΕΙΣ ΑΝΑΜΕΣΑ ΤΟΥΣ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΕΝΟΧΛΕΙΣ ΣΥΝΕΧΕΙΑ;
ΓΚΡΡ!

ΟΙ ΕΡΩΤΕΥΜΕΝΟΙ ΖΗΤΟΥΝ ΤΗ ΜΟΝΑΞΙΑ! ΟΥΤΕ!
ΚΑΛΑ! ΚΑΛΑ!
...ΟΥΦ!...

ΓΚΡΡ! ΑΠΟΤΥΧΙΑ ΚΙ ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΟΡΑ! ΤΙΠΟΤΑ ΔΕΝ ΕΓΙΝΕ!

ΒΛΑΚΑ! ΞΑΝΑΔΩΣΑΜΕ ΔΙΑΚΡΙΣΜΑΤΑ ΓΙ' ΑΛΛΗ ΜΙΑ ΦΟΡΑ! ΗΛΙΘΙΕ!
ΔΕΝ ΘΑΤΑΙΣ ΕΣΥ! ...ΑΥΤΟΙ ΟΙ ΔΥΟ!

ΠΡΕΠΕΙ ΚΑΤΙ ΝΑ ΓΙΝΕΙ. ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΡΑΤΗΣΩ ΤΟ ΟΝΟΜΑ. ΤΑ ΝΕΥΤΑ!...
ΙΣΩΣ... Ε...ΕΓΩ...

ΕΧΩ ΕΝΑ ΠΛΑΝΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΞΟΝΤΩΣΗ ΤΟΥΣ!
Ν'ΑΚΟΥΣΤΟΥΜΕ!

ΤΗΝ ΑΛΛΗ ΜΕΡΑ...
ΟΛΙΒ...ΟΛΙΒ! ΜΟΥ ΕΣΤΕΙΛΑΝ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΓΙΑ ΜΙΑ ΤΙΟΡΤΗ!
ΠΕΡΙΕΡΓΟ!...ΚΙ ΕΜΕΝΑ ΜΟΥ ΕΣΤΕΙΛΑΝ!

ΜΙΑ ΩΡΑΙΑ ΕΥΚΑΙΡΙΑ ΓΙΑ ΝΑ ΞΑΝΑΒΓΟΥΜΕ ΚΙ' ΑΠΟΨΕ!
ΒΟΗΘΗΣΕ ΜΕ ΝΑ ΣΦΟΥΓΓΙΣΩ ΤΑ ΠΙΑΤΑ!

ΠΕΡΙΕΡΓΗ ΜΟΥ ΦΑΝΗΚΕ ΑΥΤΗ Η ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ... ΑΣ ΕΛΠΙΖΟΥΜΕ ΟΤΙ ΘΑ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΟΥΜΕ!

ΤΑ ΠΙΤΣΟΥΝΑΚΙΑ ΜΑΣ ΠΑΛΙ! ΑΝΤΕ ΝΑ ΔΟΥΜΕ... ΘΑ ΓΕΛΑΣΟΥΜΕ ΣΗΜΕΡΑ;

ΝΑ ΚΙ Ο ΑΝΤΙΠΑΛΟΣ! ΗΡΘΕ ΚΙ ΑΥΤΟΣ!

ΑΜΑΝ;... ΜΠΑΙΝΟΥΝ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΟΥ ΖΩΡΖ! ΠΩΣ... ΕΤΣΙ;

ΚΑΤΙ ΔΕΝ ΠΑΕΙ ΚΑΛΑ! ΑΣΦΩΝΗΣΕ ΤΗΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ!

ΤΑ ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ ΠΑΡΑΚΑΛΩ!
ΟΡΙΣΤΕ!
ΚΙ ΕΣΥ ΕΔΩ;
ΝΑΙ!

ΩΡΑΙΑ ΓΙΟΡΤΗ, Ε;
ΝΑΙ!... ΜΑ ΠΟΙΟΣ ΓΙΟΡΤΑΖΕΙ;

Ω, ΚΥΡΙΟΙ!... ΣΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΠΟΥ ΔΕΧΤΗΚΑΤΕ ΤΗΝ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΜΟΥ ΚΙ ΗΡΘΑΤΕ!
ΕΗΜ!

ΕΜΠΡΟΣ ΛΟΙΠΟΝ! ΕΝΩΘΕΙΤΕ ΜΕ ΤΟΥΣ ΑΛΛΟΥΣ ΚΑΙ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΤΕ!
ΕΙΣ ΥΓΕΙΑΝ!
ΜΠΟΣ
ΥΓΕΙΑΝ!
14

ΣΤΗΝ ΥΓΕΙΑ ΣΑΣ, ΠΑΛΙ- ΔΙΑ!
ΓΚΟΥΑΤΣ!
ΑΜΑΝ!
ΚΡΑΣ

ΤΙ Σ' ΕΠΙΑΣΕ;
ΑΥΤΟ ΜΟΥ ΤΟ ΔΙΔΑΞΕ Ο ΠΑΤΕΡΑΣ ΜΟΥ! ΠΡΙΝ ΠΕΘΑΝΕ ΝΑ ΜΥΡΙΖΕΙ...

Η ΣΑΜΠΑΝΙΑ ΕΙΧΕ ΔΗΛΗΤΗΡΙΟ!

ΠΗΓΕΣ ΝΑ ΜΑΣ ΣΚΟΤΩΣΕΙΣ, Ε;

Σ' ΕΜΕΝΑ... ΑΥΤΗ; ΓΚΡΡ!...
ΣΜΑΚ
15

ΦΙΡΜΑ ΣΤΑ ΚΟΜΙΚΣ

Παιδικά Εικονογραφημένα

J. J. DRAGOUNIS & UIOI A.E.

Παιδιά!

Νέα απίθανα

ΜΑΓΙΚΑ ΚΟΛΠΑ

του ΜΑΓΟΥ ΜΠΑΝΥ

ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΤΙΚΕΤΑ!

Μμ...! Μαγική γεύση!

Φανταστική συλλογή!

Nestlé dolca®

με την υπέροχη σοκολατένια γεύση!